Perfil de la ciudad de Oaxaca de Juárez

PERFIL DE LA CIUDAD DE OAXACA

PERFIL FÍSICO, CULTURAL Y TURÍSTICO

Se localiza en las coordenadas 17°04’ de latitud norte y 96°43’ de longitud oeste a una altura de 1,550 msnm (metros sobre el nivel del mar) en la parte central del estado.

Limita al norte con San Pablo Etla; al sur con San Antonio de la Cal y Santa Cruz Xoxocotlán; al este con San Andrés Huayapam, San Agustín Yatareni y Santa Lucía del Camino; al oeste con Santa María Atzompa y San Jacinto Amilpas.

OROGRAFÍA	Cerro del Fortín, Cerro del Crestón.
HIDROGRAFÍA	Río Atoyac.

Clima: En el estado de Oaxaca predomina el clima tropical, su temperatura media anual es de 18 °C. No obstante, la accidentada geografía provoca variaciones del clima. Por ejemplo, en los litorales prevalece una temperatura promedio de 27°C, mientras que en el Valle de Oaxaca la temperatura media es de 22°C. Por su parte, en las regiones altas de las montañas impera el clima frío.

Atractivos culturales

Museo de Arte Contemporáneo (Casa de Cortés). Alcalá #602

Esta casa es una de las más antiguas de la ciudad y también uno de los más representativos ejemplos de la arquitectura civil de Oaxaca. A pesar de algunas alteraciones sufridas, ha conservado su esquema general con sus dependencias en torno a tres patios. Aunque el diseño de la planta está adaptado a la tradición oaxaqueña no deja de estar presente la influencia andaluza. La fachada es de dos niveles con puertas y balcones adintelados, protegidos con rejas de hierro forjado, en el extremo izquierdo están dos entradas con arcos que eran los accesos de los carruajes al tercer patio.

Edificio Central de la Universidad (Instituto de Ciencias)

El edificio fue reconstruido de 1899 a 1901. El romanticismo europeo que es producto de una arquitectura academicista, floreció en la primera mitad del siglo XIX. En Oaxaca esta influencia nos llega a finales del siglo en la época Porfiriana. El edificio del Instituto de Ciencias es también representativo del eclecticismo romanticista, el estilo o tendencia es neo-renacentista; pero posee también algunos rasgos vernáculos o locales, como el tratamiento del remate.

Teatro Macedonio Alcalá (Av. Independencia Esq..... 5 de Mayo)

La construcción del teatro casino primero “Luis Mier y Terán” y luego Macedonio Alcalá en honor del músico compositor autor de “Dios Nunca Muere”, se inició en 1903 hasta el 5 de septiembre de 1909, que es la fecha de su inauguración, solo una interrupción de año y medio hubo de sucederle.

Escuela de Medicina (Ex hacienda de Aguilera S/N)

La ex hacienda de Aguilera es una suntuosa mansión, construida hacia 1913; de la fundación de la Quinta se tiene una vaga noticia de que en el siglo XVII ya existía y que tenía una capilla, la disposición arquitectónica es simétrica, regida por el vestíbulo central al cual se asciende por un par de escaleras laterales con alfardas quebradas y un par de jarrones. Del paramento principal destacan las seis columnas monolíticas de granito pulido con capitel compuesto el clásico frontón triangular en cuyo tímpano se colocó un medallón equino al centro y en sus lados figuras humanas con herramientas en una alegoría del arte, la industria y el campo. Sobresale del frente una fontana rodeada por un pequeño jardín.

Palacio de Gobierno (Zócalo de la Ciudad)

Como antecedente se tiene que el primer lugar ocupado por las autoridades fue el portal de la alhóndiga, al frente de lo que hoy es el mercado “Benito Juárez”. Las obras de las casas consistoriales se construyeron en el mismo lugar que hoy ocupa el Palacio de Gobierno, se inauguraron en noviembre de 1728, celebrando los matrimonios de los príncipes de España y Portugal. El estilo de esta construcción era gótica, la fachada era de cantera formando una arcada a todo lo largo, el interior era de adobe y ladrillo. La actual construcción se hizo a partir del 8 de julio de 1832 y después de varias interrupciones se inauguró el frontispicio del palacio con un reloj público hasta el 5 de mayo de 1870, pero la obra completa pudo terminarse hasta 1887.

Palacio Federal

(Antiguo Palacio Arzobispal en 1902. Frente a la Catedral de la ciudad)
Se da un momento de nacionalismo en la arquitectura, creando un estilo regional propio que corresponde a la valorización de la cultura mixteca-zapoteca en periodo de máximo esplendor o post-clásico.

Atractivos culturales

Fuente de las Siete Regiones (Ex hacienda de Aguilera s/n.)

Esta fuente es un monumento que simboliza la identidad regional. La plasticidad de sus místicas danzas, sones y jarabes, refieren la presencia de nuestros pueblos y una prolongación de las ofrendas a los antiguos dioses.

Plaza de la Danza y Jardín Sócrates (Morelos s/n.)

El conjunto está al pie del Cerro del Fortín llamado antes de la Soledad o del Calvario. Forma parte del templo de la Soledad, de San José y sus conventos. Las plazas escalonadas forman tres ámbitos distintos: el Atrio de la Soledad, la Plaza de la Danza y el Jardín Sócrates.

Monumento a Juárez

Se localiza al poniente del auditorio Guelaguetza, fue construido en el año de 1857 como homenaje de la niñez mexicana al Benemérito de las Américas, Lic. Benito Juárez García, en el año de la Constitución y pensamiento liberal mexicano. Forma parte del conjunto integrado por: el auditorio, el planetario Nundehui observatorio astronómico y el asta bandera situada en la plaza de la sima del Cerro del Fortín.

Alameda de León (Anexo a la Plaza de la Constitución)

En el año de 1576, el virrey Martín Enríquez, concedió al Ayuntamiento de Antequera dos solares para que construyera sus casas consistoriales o palacio municipal, el cual no se construyó ahí, uno de los solares se vendió a un particular y el otro se convirtió en un mercado de alfareros por lo que se llamó “Plazuela de Cántaros”. El gobernador del Estado, general Antonio de León, vivía entonces frente a esta plazuela y en una conversación con su secretario Benito Juárez, surgió la idea de convertir en jardín aquella plaza de mal aspecto. El proyecto se ejecutó en el año de 1840, haciendo una pequeña réplica de la Alameda de la capital de la República, el nuevo jardín se inauguró el 13 de octubre de 1843 con el nombre de Alameda de León, en honor al fundador. El 8 de septiembre de 1885 fue inaugurada la estatua del general Antonio de León.

Paseo Juárez (El Llano)

A principios del siglo XIX, el actual paseo Juárez el Llano era una explanada que, cubierta de césped, ocupaba el espacio de dos manzanas en el costado meridional del templo de Guadalupe.

Secretaría de Desarrollo Turístico. SEDETUR (Av. Independencia # 607)

El edificio que hoy ocupa la Secretaría de Desarrollo Turístico ha sido sede del Colegio de Niñas; de 1700 a 1860, siete años más tarde se estableció la Academia de Niños, posteriormente la Escuela Normal para profesores; más tarde se instaló ahí el Museo Regional del Estado, inaugurándose el 15 de septiembre de 1881, hasta que en 1872 se adaptó el inmueble para el Palacio Municipal.

Atractivos culturales

Arquitos de Xochimilco (Calle de García Vigil)

La construcción del acueducto sobre arcos continuos para conservar la pendiente necesaria y así transportar el agua a la ciudad, forma parte de una antigua calle que comunicaba a la ciudad con el antiguo pueblo de Xochimilco (a mediados del siglo XVIII).

Acueducto La Cascada. Mediados del siglo XVII (Fraccionamiento La Cascada)

Una de las grandes empresas que tuvo el H. Ayuntamiento de la ciudad es el gran acueducto de cantería, que viene desde la toma de agua de los manantiales de San Felipe hasta la caja final de distribución de la ciudad, situada en la esquina sur-oeste del templo del Carmen Alto.

Museo Casa de Juárez (García Vigil # 609)

La casa del señor Antonio Salanueva, es la que en la actualidad ostenta el número 609 de la sexta calle de García Vigil, se conoce también con el nombre de “Casa de Juárez”, porque esta dio abrigo al Benemérito de las Américas “Don Benito Juárez García” cuando salió de Guelatao en 1818. La modesta construcción colonial fue rehabilitada y convertida en pequeño museo histórico, puesto al servicio el 28 de diciembre de 1974.

Museo de las Culturas de Oaxaca (Anexo al Templo de Santo Domingo de Guzmán)

Está localizado en el Centro Cultural de Santo Domingo, construido en 1550-1660. El museo ocupa este lugar desde 1964, antes estuvo instalado en el Instituto de Ciencias y Artes así como otros sitios. El museo está especializado en las grandes culturas prehispánicas de la región como la zapoteca y la mixteca, en la planta baja tiene cuatro salas y un auditorio, mientras que en la planta alta hay seis salas. El exconvento forma parte de los elementos de exposición por su gran riqueza histórica y decorativa por sus rasgos góticos y barrocos, destacando el conjunto de escaleras.

Biblioteca Pública del Estado (Av. Morelos Esq... Alcalá)

La biblioteca del estado fue creada por decreto el 26 de agosto de 1825. Cuando el Instituto de Ciencias y Artes abrió sus cátedras en 1827, la biblioteca ya contaba con 610 obras en 2,035 volúmenes.

El Templo de Santo Domingo de Guzmán de la ciudad de Oaxaca de Juárez (México)

es un ejemplo de la arquitectura barroca novohispana. Los primeros proyectos de construcción del edificio datan del año 1551, en que el Ayuntamiento de la Antequera de Oaxaca cedió a la Orden Dominica un total de veinticuatro lotes para la construcción de un convento en la ciudad. Sin embargo, no fue hasta el año 1608 en que el conjunto conventual de Santo Domingo fue inaugurado, aun sin concluir.

Atractivos e infraestructura turística

· Iglesia de Santo Domingo de Guzmán
· Jardín Etnobotánico de Oaxaca
· Mercado 20 de noviembre “paseo del humo”
· Zona arqueológica de monte Albán
· Mercado Benito Juárez.
·Museo textil de Oaxaca
· Basílica de nuestra señora de la Soledad
· Museo de las culturas de Oaxaca , Santo Domingo
· Catedral de Oaxaca.
· Mercado de las artesanías
· Instituto de las Artes Gráficas de Oaxaca
· Museo de Filatelia de Oaxaca
· Centro cultural de santo Domingo.
·El llano.
· Andador turístico.
· Plaza de la danza.
· Museo casa de Juárez
· Casa de la Ciudad.
· Guelaguetza/leyenda de la princesa Donají
· Feria del mezcal

· Encuentro de cocineras tradicionales
· Día de muertos
· Noche de rábanos

PANORAMA ECONÓMICO

Población del municipio: 264,251

• PIB per cápita del estado o municipio: El municipio capital, Oaxaca de Juárez, reportó los mayores porcentajes de participación de todo el estado, en unidades económicas (15.3%), personal ocupado (22.3%), remuneraciones (30.3%) y activos fijos (38.6%)

• De acuerdo con el Indicador Trimestral de la Actividad Económica Estatal (ITAEE) realizado por el organismo federal, Oaxaca reportó un crecimiento del 5.6% en sus indicadores.

• Las actividades primarias incrementaron un 8.8%, las secundarias 15.8% y terciarias 2%, indica el instituto

Población Económicamente Activa (PEA)

Total
53.8
Ocupada
96.6
Desocupada
3.4

· Sector primario Agricultura, ganadería, silvicultura y pesca
· Sector secundario(Industria)
· Manufacturera
· Construcción
· Electricidad y Agua
· Sector terciario (Servicio)
· Comercio
· Transporte y Comunicaciones
· Turismo
· Administración pública
· Otros

El municipio de Oaxaca de Juárez ocupó el primer lugar en unidades económicas con 13.8% y en personal ocupado con 21.0 por ciento.
Unidades económicas: 13.8
Personal ocupado:21
Remuneraciones:21.6
Producción bruta total:6.7

Principales empresas e inversiones extranjeras

El municipio de Oaxaca de Juárez ocupó el primer lugar en unidades económicas con 13.8% y en personal ocupado con 21%.

Unidades económicas:
13.8%

Personal ocupado:
21%

Remuneraciones:
21.6%

Producción bruta total:
6.7%

Competitividad

Infraestructura y conectividad (carreteras, ferrocarril, puertos, aeropuertos, puertos secos, recintos fiscalizados, aduanas, puentes fronterizos, etc.);

La ciudad de Oaxaca cuenta con suficientes vías de comunicación terrestre, entre las que destacan la Supercarretera Cuacnopalan – Tehuacán Oaxaca, de igual forma se conecta con los demás municipios y regiones del estado a través de diferentes carreteras y caminos rurales. Sin embargo, es importante mencionar que la red carretera del municipio aún cuenta con un 7% de caminos rurales y con un 6% de brechas, lo que refleja una estructura vial deficiente e insuficiente. En la zona conurbada se ubica el Aeropuerto Internacional de Oaxaca "Benito Juárez" que ofrece servicios de transportación aérea a nivel nacional e internacional. Por otra parte, en cuanto a medios informativos en la ciudad de Oaxaca, además de la prensa local, pueden adquirirse diversas publicaciones tanto nacionales como extranjeras.

Carretera Tipo	***Longitud***	***Calle Tipo***	***Longitud***
Vereda	25.61 km	Primer orden	22.88 km
Brecha	6.3 km	Segundo orden	47.11 km
Terracería	11.66 km	Tercer orden	615.24 km
Carretera libre estatal	31.82 km	Curto orden	1.33 km
Carretera libre federal	2.99 km		

- Clústeres, corredores y parques industriales; Centros de formación técnica y profesional; Incentivos fiscales y facilidad para hacer negocios
- Universidad José Vasconcelos de Oaxaca
- Universidad Regional del Sureste, Campus Alemán
- Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca Facultad de Bellas Artes
- Universidad Mesoamericana, Campus Oaxaca
- Universidad CNCI Oaxaca
- Instituto de Ciencias Jurídicas de Oaxaca
- Universidad Mundo Maya
- Instituto Tecnológico de Oaxaca
- Facultad de Derecho y Ciencias Sociales (Edificio Central)
- Ateneo Universitario
- Facultad de Medicina y Cirugía UABJO
- Facultad de Arquitectura 5 de Mayo Posgrado
- Ingenieros y técnicos por cada 100 mil hab.; por cada 100 000 hay 11 600

Recursos naturales

Agua, minerales, bosques, etc.

El Municipio de Oaxaca se localiza dentro de la región hidrológica costa chica - río verde y pertenece a la subcuenta del río Atoyac que descarga sus aguas hacia el Océano Pacifico. Los ríos principales son: Atoyac, Tecolote, Viguera, Seco y Salado.

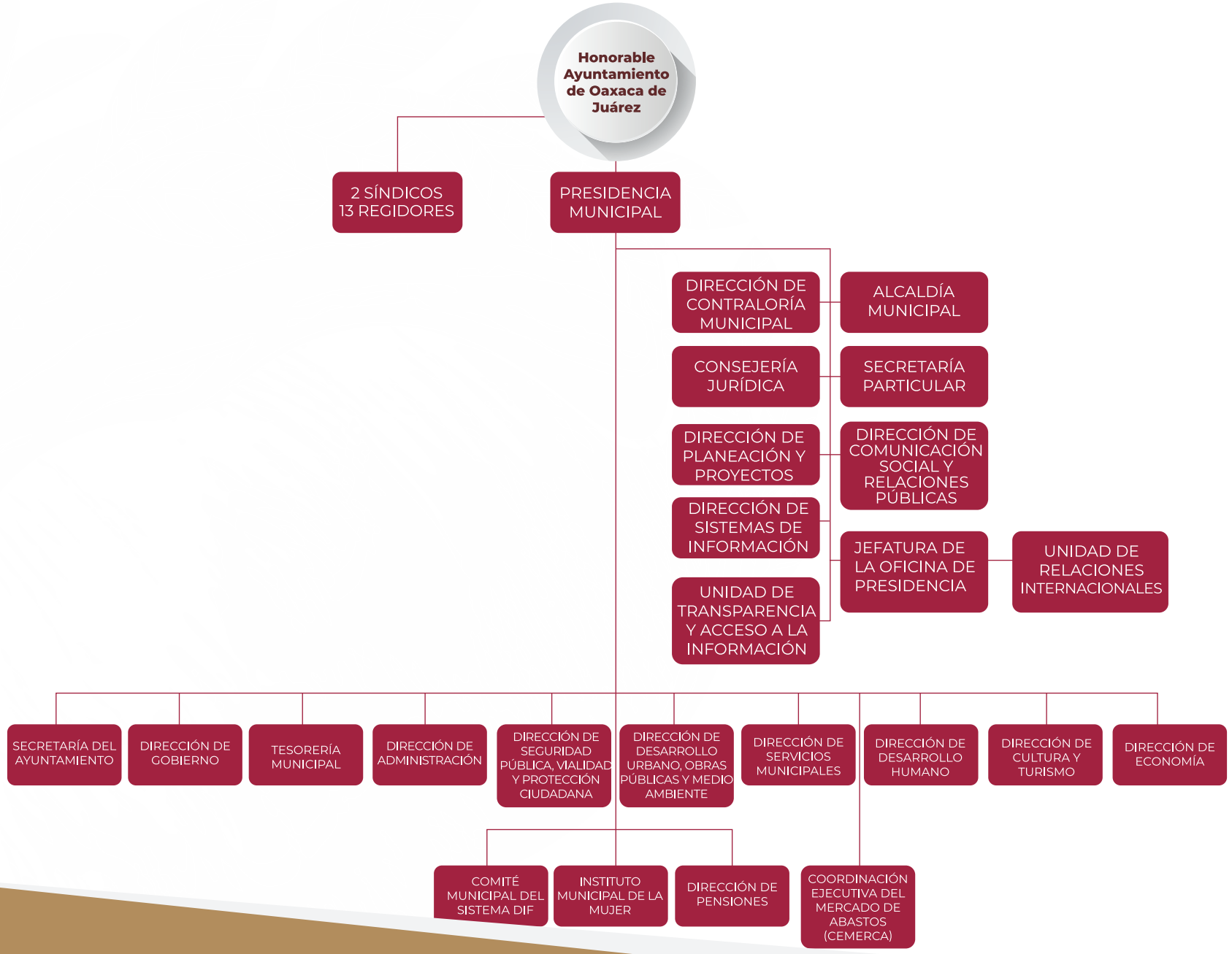
Bosques principales:

· Bosque de encino
· Bosque de pino
· Bosque de pino-encino
· Selva baja caducifolia
· Pastizal inducido
· Agricultura de riego
· Agricultura de temporal

Minería:

· Azufre
· Oro
· Zinc
· Plomo
· Plata
· Cobre

GOBIERNO Y ASUNTOS PÚBLICOS



Estructura

C. OSWALDO GARCÍA JARQUÍN

PRESIDENTE MUNICIPAL DE LA CIUDAD DE OAXACA DE JUÁREZ

C. INDIRA ZURITA LARA

SÍNDICA PRIMERA MUNICIPAL

C. TANIA CABALLERO NAVARRO

REGIDORA DE HACIENDA MUNICIPAL

C. LUZ MARÍA SOLEDAD CANSECO VÁZQUEZ

REGIDORA DE GOBIERNO Y ESPECTÁCULOS Y DE MEDIO AMBIENTE Y DE RECURSOS NATURALES

C. XHUNAXHI FERNANDA MAU GÓMEZ

REGIDORA DE ARTES, CULTURA Y PATRIMONIO INMATERIAL Y EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

C. MIRIAM DE LOS ÁNGELES VÁZQUEZ RUIZ

REGIDORA DE BIENESTAR SOCIAL Y POBLACIÓN EN CONDICIÓN VULNERABLE Y DE JUVENTUD, DEPORTE Y RECREACIÓN

C. JOSÉ MANUEL VÁZQUEZ CÓRDOVA

REGIDOR DE DESARROLLO TURÍSTICO Y DE DESARROLLO COMUNITARIO Y ASUNTOS INDÍGENAS

C. JOSÉ MANUEL VÁZQUEZ CÓRDOVA

REGIDOR DE DESARROLLO ECONÓMICO Y EMPRENDIMIENTO Y DE MODERNIZACIÓN ADMINISTRATIVA Y SERVICIOS CIUDADANOS

C. JORGE CASTRO CAMPOS

SÍNDICO SEGUNDO MUNICIPAL

C. ISMAEL CRUZ GAYTÁN

REGIDOR DE AGENCIAS Y COLONIAS Y DE MUNICIPIO SEGURO Y MOVILIDAD

C. PAVEL RENATO LÓPEZ GÓMEZ

REGIDOR DE IMAGEN, DESARROLLO HUMANO Y OBRAS PÚBLICAS Y DE CENTRO HISTÓRICO Y PATRIMONIO MUNDIAL

C. LUIS ARTURO ÁVALOS DÍAZ COVARRUBIAS

REGIDOR DE BIENES, PANTEONES Y SERVICIOS MUNICIPALES Y DE MERCADOS Y COMERCIO EN VÍA PUBLICA

C. RENÉ GONZÁLEZ SÁNCHEZ

REGIDORA DE BIENESTAR SOCIAL Y POBLACIÓN EN CONDICIÓN VULNERABLE Y DE JUVENTUD, DEPORTE Y RECREACIÓN

C. MIRNA LÓPEZ TORRES

REGIDORA DE DERECHOS HUMANOS Y DE IGUALDAD DE GÉNERO

C. MANUEL ESTEBAN DE ESESARTE PESQUEIRA

REGIDOR DE PROTECCIÓN CIVIL Y DE ZONA METROPOLITANA

C. MARÍA DE LOS ÁNGELES GÓMEZ SANDOVAL HERNÁNDEZ

REGIDORA DE SALUD, SANIDAD Y ASISTENCIA SOCIAL

PRINCIPALES PROYECTOS

Rescate del Rio ATOYAC.

Este proyecto consiste en un parque urbano de renombre mundial que recree e inspire a los ciudadanos a que aprecien la naturaleza de Oaxaca. Al mismo tiempo, el parque limpiaría biológicamente el agua del río que actualmente se encuentra altamente contaminada y sus árboles plantados obtuvieran créditos de secuestro de carbono lo que pagaría por la creación y el mantenimiento del parque.

EN ESTE PROYECTO PARTICIPAN

· Gobierno del Estado de Oaxaca
· Municipio de Oaxaca de Juárez.
· Ayuntamiento de Palo Alto.
· Ciudadanía en General.

Proyecto: Recuperación de Espacios Verdes

Recuperar espacios verdes dentro del Municipio de Oaxaca de Juárez, involucrando a la ciudadanía, organizaciones sociales locales, organizaciones internacionales y ciudades hermanas, con el fin de convertir espacios abandonados e inseguros, en puntos de reunión agradables.

· Participación en el Proyecto:
· Gobierno municipal de Oaxaca
· Sociedad civil
· Asociaciones civiles
· Ciudades hermanas que estén interesadas en el proyecto

Proyecto: Darle mejor uso a la basura reciclable

Reutilizar y saber aprovechar la mayor basura que se pueda para no enviar cantidades grandes de basura a los basureros de la ciudad que erosionan el suelo. A través de la reutilización, de la separación de basura (orgánica – inorgánica).

Participación en el proyecto:
• Sociedad civil
• Ciudades hermanas
• Asociaciones civiles
• Gobierno municipal de Oaxaca

Acuerdos Interinstitucionales de Oaxaca de Juárez

Hermanamientos

SOCIO INTERNACIONAL	PAÍS	REGIÓN	NOMBRE DEL ACUERDO	MATERIA DEL ACUERDO
Santa Cruz	Chile	ALyC	Acuerdo de Hermanamiento entre el Municipio de Oaxaca de Juárez, del Estado de Oaxaca de los Estados Unidos Mexicanos y la Municipalidad de Santa Cruz, de la Provincia de Colchagua de la República de Chile.	Multitemático
Vallagarina	Italia	EUROPA	Acuerdo de Hermanamiento entre el Municipio de Oaxaca de Juárez, del Estado de Oaxaca, de los Estados Unidos Mexicanos, y la Comunidad de la Vallagarina, Provincia Autónoma de Trento, Estado del Trentino-Alto Adige/Südtirol, de la República Italiana.	Educación y cultura
Arequipa	Perú	ALyC	Acuerdo de Hermanamiento entre la Ciudad de Arequipa, Arequipa- República del Perú y la ciudad de Oaxaca- Estados Unidos Mexicanos	Educación y cultura
Habana Vieja	Cuba	ALyC	Acuerdo de Hermanamiento entre los Ayuntamientos de la Habana Vieja, Ciudad de la Habana y Oaxaca de Juárez, Oaxaca, México	Desarrollo Urbano
Paraíso	Costa Rica	ALyC	Acuerdo de Ratificación de Hermanamiento entre los Ayuntamientos de Paraíso, Costa Rica y Oaxaca de Juárez, Oaxaca, México	Multitemático
Rueil-Malmaison	Francia	EUROPA	Acta declaratoria de hermandad que signan las autoridades municipales de Oaxaca de Juárez, Oaxaca, México y Rueil Malmison, Departamento de Hauts de Seine, Francia	Multitemático
Mérida	Ven-ezuela	ALyC	Acuerdo de Ratificación del Hermanamiento entre los ayuntamientos de Mérida, Mérida, Venezuela y Oaxaca de Juárez, Oaxaca, México	Desarrollo Urbano
Antigua	Guate-mala	ALyC	Acuerdo de Ratificación del Hermanamiento entre los ayuntamientos de Antigua, Guatemala y Oaxaca de Juárez, Oaxaca, México	Multitemático
Antequera	España	EUROPA	Acuerdo de Ratificación del Hermanamiento entre los ayuntamientos de Antequera, Málaga, España y Oaxaca de Juárez, Oaxaca, México	Multitemático
Palo Alto	Estados Unidos	AN	Acuerdo de Ratificación del Hermanamiento entre los ayuntamientos de Palo Alto, California, Estados Unidos y Oaxaca de Juárez, Oaxaca, México	Desarrollo Urbano
McAllen	Estados Unidos	AN	“Acuerdo de Hermanamientro entre el Municipio de Oaxaca de Juárez, del Estado Libre y Soberano de Oaxaca, de los Estados Unidos Mexicanos, y la Ciudad de McAllen, del Estado de Texas, de los Estados Unidos de América”	Multitemático
Condado de Riverside	Estados Unidos	AN	“Acuerdo de Hermanamientro entre el Municipio de Oaxaca de Juárez, del Estado Libre y Soberano de Oaxaca, de los Estados Unidos Mexicanos, y el Condado de Riverside, del Estado de California, de los Estados Unidos de América”	Multitemático

HONORABLE AYUNTAMIENTO
UN BUEN GOBIERNO PARA TODOS

OAXACA DE JUÁREZ
PATRIMONIO CULTURAL DE LA HUMANIDAD
2019-2021

OAXACA
CIUDAD PATRIMONIO
DE LA HUMANIDAD

Ciudades Mexicanas
PATRIMONIO MUNDIAL
Campeche • Ciudad de México y Xochimilco • Guanajuato • Morelia • Oaxaca
Puebla • Querétaro • San Miguel de Allende • Tlacotalpan • Zacatecas